Светлана Копылова поёт о любви, о том, что близко и находит отклик в любом сердце. Каждое выступление – это приобщение к человечности, искренности, сострадательности.

Светлана КОПЫЛОВА: «Красота без души – фантик»

23 августа Светлана Копылова выступит с большим сольным концертом в Брянске, где в Яблочный Спас пройдёт Большой фермерский фестиваль.

Недаром зрители уходят с концерта с блестящими от слез глазами, унося в сердце щедрый и искренний дар.

Промысл Божий

– Вы известны как автор-исполнитель песен-притч. Как вы считаете, какое событие подтолкнуло вас к этому?

– Поскольку я имела практику в мире эстрадной песни – писала для известных исполнителей (К. Орбакайте, И. Саруханов, В. Малежик, В. Толкунова), то, обратившись к новому жанру, попыталась, что называется, пристроить свои песни тем исполнителям, которые работают в жанре духовной песни. Хотя таковых немного и они не слишком известны, все же я сделала некоторые попытки, но, к моему удивлению, безуспешные. Может, в этом был Промысл Божий, ибо мне пришлось в прямом смысле этого слова, чтобы песни не пропали, самой их исполнять. К этому меня подтолкнули мои друзья, буквально заставили меня записать на студии мои песни-притчи. Это было что-то новое, особенное... Жанр, я имею в виду. И я записала первый альбом песен-притч, который буквально «взорвал» размеренное течение духовной песни и принес мне колоссальный успех. А самый этот жанр «нащупался» благодаря прочитанной мною притче о слезинке грешника, сюжет которой я и заимствовала для своей первой песни-притчи, написав стихи и музыку и назвав эту песню «Дар Богу». Также и альбом потом назвала. Самый первый.

Когда мужчины плачут

– Какой аудитории вы посвящаете песни? Почему на ваших концертах зрители не прячут слёз?

– Я не могу сказать, что у меня какая-то целевая аудитория, которой бы я посвящала песни. Нет. Но меня радует, что она настолько обширна, что включает в себя людей – от детсада до преклонного возраста... Дважды ко мне на концерт приходил Федор Емельяненко. А больше всего меня радует молодежь и мужчины, которые не скрывают своих слез. Я не считаю, что это проявление слабости. Это проявление их сердечности и человечности... Для меня это дорогого стоит. Сердца умягчаются. Вот что для меня важно. Вот ради чего стоит петь.

Песни как дети

– Говорят, что песни рождаются так же трудно, как дети. Вы согласны с этим? Есть песня-притча, которую вы любите больше всего?

– Не у всех бывают тяжелые роды. И я не скажу, что я мучаюсь, когда рождаются песни. А то, что она именно рождается – вы правильно заметили! Мне часто задают вопрос, как они рождаются, и я не знаю ответа на него. Это всегда по-разному и всегда таинственно. Но ясно одно – они рождаются не без помощи Божией. И так, как матери трудно выбрать любимого ребенка, так же и мне невозможно выбрать любимую песню.

Тайны женской красоты

– В чём секреты женской красоты?

– В целомудрии и кротости. Красива любая женщина, если она смотрит с добротой и любовью. Красота – это не внешнее, а внутреннее. Обаяние бывает сильнее красоты. Красота часто приедается, и ее уже перестаешь замечать. А вот красота души может расцветать и расцветать независимо от возраста и внешности. Посмотрите на Матрону Московскую. Душа ее была куда более зрячей, чем у нас с вами, вместе взятых... Сколько людей к ней ехало отовсюду и тогда, и теперь – к мощам, за исцелением и духовной поддержкой. Какие многочасовые очереди люди выстаивают, чтобы припасть к раке с ее мощами в Покровском монастыре! И ведь по вере получают просимое! А женская красота без красоты души – это так, фантик на прогорклой конфетке.

Подготовила Светлана ИВАНОВА

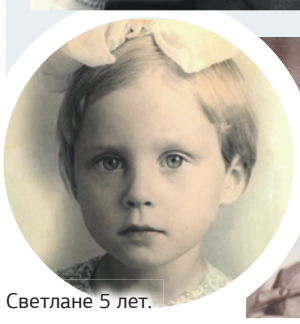
Дословно

Когда будет премьера «Ностальгии»?

– У вас вышло уже несколько концертных альбомов. Что собираетесь подарить теперь своим поклонникам?

– Да, собираюсь... Сейчас закончена работа над 15-м альбомом на тему белой эмиграции. Песни о России, гражданской войне, любви... К осени планируем выпустить первый тираж и представить новый альбом «Ностальгия». В Москве премьера пройдет 4 ноября в концертном зале Останкинской телебашни «Королевский». Всю информацию можно найти на моем сайте: svetlana-kopylova.ru. Кстати, там же можно и песни послушать, и клипы посмотреть. И нашу с вами беседу мы надеемся также выложить на сайте.

С мамой Алей.



Светлане 5 лет.

С братом Сашей.

ДЕТАЛИ

«Сын психолог по природе»

– В своих песнях вы поёте о судьбе страны, семейных, нравственных ценностях, соблюдении Божиих заповедей. Сын вас поддерживает?

– Сын меня всегда поддерживал и поддерживает. Он уже взрослый, и с ним можно по-взрослому поговорить. Он часто дает мудрые советы. Психолог по природе. Но музыка ему нравится другая. Хотя среди моих почитателей очень много парней его возраста.

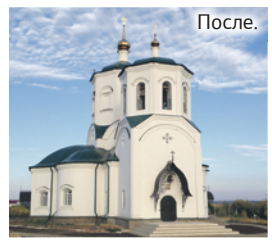
Блиц опрос

Любимая книга: Сказка Пушкина «О рыбаке и рыбке»
Любимая мелодия: Тишина
Любимый поэт: Есенин
Любимое блюдо: Свежие устрицы и белое сухое вино
Пожелание читателям: Согласия с собой и с окружающими, добра, мира душевного и мира на земле!

С сыном Дмитрием.

КСТАТИ

До.



После.

«Построим храм всем миром»

– Храм святого преподобного Сергия Радонежского в Липовке восстановлен на деньги зрителей, приходящих на ваши концерты. Он уже освящён, но работы по росписи купола внутри продолжаются. Что обратило ваше внимание именно на этот храм?

– Однажды я увидела фотографию этого храма в книге Владимира Невяровича о поэте Сергее Бехтееве. Эта фотография перевернула мое сознание, лишила сна и аппетита... До тех пор, пока в сердце не пришла и не укрепилась мысль о том, что я должна во что бы то ни стало помочь этому храму восстать из руин. Я взяла благословение собирать милостыню на своих концертах. И вот, с помощью Божией, за семь лет храм изменился до неузнаваемости. Из полуразвалины (на части оставшейся его кровли росли березки) храм превратился в белоснежный корабль, плывущий по житейскому морю. Храм получился очень красивым как снаружи, так и изнутри. Сейчас все больше людей приезжают посмотреть на него и помолиться. А знаете вы, что у этого храма необыкновенная история? Строительство шло при Святителе Тихоне Задонском, который был другом помещиков Бехтеевых, среди которых много известных людей – от строителя первого элеватора до учителя Павла I, от святой преподобной Елены Флоровской – до поэта Сергея Бехтеева, над чьими стихами плакал в ссылке Николай II... Но в двух словах обо всем не расскажешь! И сейчас, действительно, я собираю деньги на роспись храма. Алтарь уже расписан. Начинаем купол храма. Деньги это огромные. Миллионы. Поэтому я обращаюсь и к нашим дорогим читателям, подайте, Христа ради! Все реквизиты есть на моем сайте и в группе ВКонтакте. Группа называется «Храм Преп. Сергия Радонежского в Липовке».

Фото из архива Светланы Копыловой